

18h- 19h

El futuro de la economía creativa 3

La cultura para el desarrollo sostenible 4

19h - 21h

Cóctel y "Fiesta Mexicana"

VIERNES 30 SEPTIEMBRE

Muestra artesanal

10 h -
13 h

Ceremonia de clausura

- Presentación por el Relator del Informe Final de la Conferencia
- Informe Final de los eventos paralelos por parte de la sociedad civil y socios, y presentación visual del Informe Final de los foros internacionales
- Adopción de la Declaración Final

Discursos de clausura:

- S.E. Sra. Tamara Rastovac Siamashvili, Presidenta del Consejo Ejecutivo de la UNESCO
- S.E. Sr. Santiago Irazabal Mourão, Presidente de la 41ª sesión de la Conferencia General de la UNESCO
- S.E. Sr. Marcelo Ebrard Casaubón, Secretario de Asuntos Exteriores de México
- S.E. Sr. Ernesto Ottone R., Subdirector General para la Cultura

Actuación artística

SESIONES TEMÁTICAS

1 – Las políticas culturales renovadas y reforzadas

Esta sesión temática abordará las cuestiones estructurales relacionadas con la adaptación y la aplicación de las políticas culturales frente a los desafíos contemporáneos. Entre los ejes estratégicos de un sector marcado por el impacto desigual de la transformación digital, se encuentra la necesidad de reafirmar la urgencia de proteger y promover la diversidad cultural, poniendo en primer plano los derechos culturales, la igualdad de acceso a la cultura, la cohesión e inclusión social. En un contexto en el que el sector cultural se ha visto gravemente afectado por la pandemia de la COVID-19, la conferencia abordará los marcos políticos, las medidas y las herramientas para reforzar la resiliencia del sector, en particular en lo que respecta a las condiciones socioeconómicas de los artistas y los profesionales de la cultura, y para reinvertir en el sector cultural mediante la diversificación de las fuentes de financiación. Un enfoque integrado, que abarque todas estas prioridades, podría ayudar a repositionar la cultura como un bien público.

2 – El patrimonio y la diversidad cultural en crisis

El patrimonio y la diversidad cultural están cada vez más amenazados, sobre todo ante las crisis, los conflictos y los riesgos naturales, cuyo impacto combinado conduce a un debilitamiento de los ecosistemas culturales. Estos retos exigen el fortalecimiento y la adaptación de los marcos e instrumentos de la política cultural, a través de las convenciones culturales de la UNESCO, con el fin de garantizar la salvaguardia efectiva del patrimonio cultural para la humanidad, reforzar la lucha contra el tráfico ilícito de bienes culturales, apoyar el acceso y la restitución de los bienes culturales, dar prioridad a la gestión y prevención de riesgos, digitalizar la documentación del patrimonio -a través de las tecnologías- o hacer frente a los retos de la diversidad cultural y lingüística, y promover la participación activa de las comunidades y los pueblos indígenas.

3 – Cultura para el desarrollo sostenible

El enfoque transversal de la cultura -que es el objeto de esta sesión temática- invita a revisar las políticas culturales en favor de marcos legislativos y operativos coordinados y de una gobernanza más ágil y transversal, así como a reforzar, documentar y medir los vínculos entre la cultura y otros ámbitos de las políticas públicas, como la educación, la acción climática y el desarrollo urbano. Este enfoque multidisciplinario también contribuye a la defensa internacional de la incorporación de la cultura en las políticas públicas y su papel transformador para el desarrollo social, económico y medioambiental. El aumento de la cooperación internacional y el diálogo permanente será esencial para lograr estos objetivos.

4 – El futuro de la economía creativa

La economía creativa, cuyo crecimiento acelerado abre perspectivas considerables en términos de empleo, en particular para ena (a)-pl, 0 GIO.184 0.686 rg0.255 0.184 0.686 RG(o)JTET@000008871 (

