

13. Sur le plan technique, une légère amélioration

ANNEXE I

Notes moyennes par session et par question sur la préparation et l'organisation des réunions statutaires de la Convention

Questions	4.CP Juin 2013	7.IGC Décembre 2013	8.IGC Décembre 2014	5.CP Juin 2015	9.IGC Décembre 2015	10.IGC Décembre 2016	Note moyenne	Nombre total de réponses
Note moyenne totale	3,1	3,5	3,3	3,4	3,4	3,4	3,4	
a. Qualité des documents de travail et d'information du Secrétariat	3,4	3,6	3,5	3,8		3,7	3,6	277
b. Les documents de travail et d'information donnent les informations nécessaires à la prise de décisions informées par les Parties	3,2							

ANNEXE II

Présentation des commentaires et suggestions relatifs à la dixième session ordinaire du
Comité

Les commentaires qualitatifs confirment les données générées par l'enquête. Les répondants ont exprimé une satisfaction égale à la moyenne de l'ensemble des six dernières réunions vis-à-vis du Secrétariat et de sa préparation de la dixième session ordinaire du Comité. Une liste complète de tous les commentaires écrits reçus de la part des répondants à l'enquête sur la session est fournie ci

processus au Comité précédent avait été plus ouvert, alors que toutes les Parties pouvaient proposer des changements. Il aurait pu être utile de recevoir une lettre ou un courriel d'invitation à fournir des commentaires par écrit (si un tel courriel a été envoyé je ne l'ai pas reçu), bien que je comprends qu'il m'aurait été possible de soumettre de façon proactive des commentaires écrits, comme l'avant-projet a été mis en ligne très à l'avance de la réunion. Le principal changement au texte que nous souhaitons proposer – d'éviter la formulation « digital cultural goods » en anglais – avait déjà été expressément proposé par notre délégation et avait fait l'objet d'allusions par 3 autres Parties à la neuvième session du Comité. Il est partiellement consigné dans le compte rendu de cette réunion, au paragraphe 155, comme une préférence pour la formulation « contenu culturel numérique » ou « expressions culturelles numérisées ».

http://fr.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/sessions/10igc_3_summary_record_9igc_fr_0.pdf

Heureusement, une solution habile de rédaction a été trouvée pendant la réunion et l'enjeu a été résolu. Mais cela a eu pour résultat, avec la circulation tardive du texte amendé, de rendre les discussions du 15 décembre plus frustrantes que nécessaire.

À propos des directives, c'était probablement une erreur cette fois d'attendre le document consolidé avant de commencer la discussion. Mais il est vrai que le fait de travailler sur un document consolidé a rendu le travail plus facile et simple, même si ce n'est pas nécessairement plus rapide.

Revoyez la

En ce qui concerne le processus d'examen de l'avant-

Site web de la Convention

Le site web de la Convention en français est difficilement utilisable depuis un certain temps déjà, il faudrait régler ces problèmes techniques.

Améliorer le formulaire de soumission des rapports périodiques par les États Parties, tel que mentionné durant la réunion.

Concernant le site Internet, les sections sur les actualités, les événements et les vidéos sont très appréciées. Cependant, l'accès à certaines d'entre elles demeure parfois complexe. Il y aurait lieu de simplifier cet accès et surtout de conserver les vidéos en ligne pour une période de temps supplémentaire.